

HANGULQUEST

한글

週末で読める ハングル

完全初心者のためのワークブック

140個の丸暗記ではなく、いくつかのルールで本物の韓国語が読めるように。

ワークブック ・ シーズン1

はじめる前に

この本は教科書ではなく、約束です。集中して取り組む週末がひとつあれば、**目にするどんなハングルも読める**ようになります — 歌詞も、メニューも、推しの名前も。

140個の文字ブロックを暗記する必要はありません。**24の音と、組み立てルールひとつ**。あとは自然に積み上がります。

この本の使い方

1. **声に出して読む**。ハングルは音のシステム — 目より口のほうが早く覚えます。
2. **QRカードをスキャン**。各章にネイティブ音声が付いています。ローマ字やカナは補助輪、正解は音声です。
3. **ドリルは全部解く**。下線に答えを書き込みましょう。解答は巻末に。
4. **進み具合を記録**。下のチェックリストに印を付けながら進めましょう。

わたしの進度

- ☐ 第1章 — 初めての韓国語の単語を読んだ
- ☐ 第2章 — 基本の24文字がわかる
- ☐ 第3章 — 濃音・合成母音まで完了（40文字）
- ☐ 第4章 — 140ブロックを組み立てられる
- ☐ 第5章 — パッチム：27文字、音は7つ
- ☐ 第6章 — 5大ミスを直した
- ☐ 第7章 — リアルな韓国語を読んだ
- ☐ 修了証ページ — やりきった！

もくじ

1	ハングルのしくみ	10分で最初の単語
2	子音と母音	核心の24音
3	濃音・合成母音	合計40文字
4	音節の組み立て	ルール1つ→140ブロック
5	パッチム	27文字、音は7つ
6	5大ミス	自然な発音へ
7	実戦チャレンジ	韓国を読む
8	解答と修了証	おつかれさま

各章の最後にドリルがあります。解答は巻末に。いちばん楽しい部分なので、飛ばさないでくださいね。

第 1 章

ハングルのしくみ

週末ひとつで身につく文字

この章を終えるころには、ハングルがどう組み立てられているかが分かり、はじめての韓国語の単語を読めるようになります。

ハングルは漢字ではありません

韓国語の文字というと、何千もの字を覚えなければならないと思っている方が少なくありません。でも、そうではありません。韓国語で使うハングルは「表音文字」です。日本語のかなやローマ字と同じように、文字ひとつひとつが音を表します。

ハングルは1443年、ふつうの人が学びやすいようにと、意図的に設計された文字です。世界の多くの文字が何百年もかけて自然にできあがったのに対して、ハングルは設計されました。

これは学ぶ側にとって朗報です。設計されたものには規則があります。規則は速く覚えられます。

ヒント ゼロからのスタートではありません。かなという表音文字を、あなたはすでに使いこなしています。あとは24個の新しい文字を覚えるだけです。

140個を暗記するか、24個を学ぶか

韓国語の教科書を開くと、たいてい大きな表が出てきます。140個の文字のマス。가・갸・거・겨・고・교・구・규・그・기……と延々に続きます。140個を暗記させられるように見えます。

でも違います。あの表は「子音14個 × 母音10個」でしかありません。24個の文字と、組み合わせのルールをひとつ覚えれば、表はひとりでに組み上がります。

これがこの本の中心にある約束です。140個のマスを暗記するのではありません。24個の文字と、組み立てルールをひとつ学ぶのです。

ヒント 子音14 + 母音10 = 24文字。ひらがな46文字よりも少ない数です。

文字は積み上がって「ブロック」になります

ローマ字は文字を横一列に並べます。c-a-tのように。韓国語は文字を四角い枠の中に集めます。1ブロック=1音節です。

子音 ㄱ (g) と母音 ㅏ (a) は、横に並んだままではありません。ひとつのブロックに合体します。가 (ga) です。

ですから 가구 (gagu) という単語は2ブロックあり、それぞれが声に出せる1音節です。ブロックの中のパーツが見えるようになれば、読むことは「あてずっぽう」ではなく「解読」になります。

ヒント 絵ではなく、パーツを見てください。どのブロックも、あなたがこれから覚える文字だけでできています。

どの文字がどこに入るか

ルールは単純です。ト や 丨 のような縦長の母音は、子音の右に立ちます。가、기 のように。

ㅏ や ㅑ のような横長の母音は、子音の下に敷かれます。고、구 のように。

ブロックの一番下にもうひとつ子音が入ることもあります。각、곰 のように。この「終わりの子音」は後の章であつかいます。今は2パーツのブロックで十分です。

配置の決まりはこれで全部です。例外リストを暗記する必要はありません。

ブロックには必ず母音が入ります

韓国語の音節ブロックには、必ず母音が含まれます。子音だけのブロックは存在しません。

では「あ」のように母音の音で始まる音節はどうするのか。韓国語はㅇを「音のない席取り」として先頭に置きます。아は「nga」ではなく、ただの「a」です。

同じㅇでも、ブロックの一番下に来るとngの音になります。강(gang)のように。同じ形でも、位置によって役割が二つに分かれます。

ヒント 先頭のㅇ＝無音。一番下のㅇ＝ng。

ローマ字表記は補助輪です

この本では、韓国語の単語にはすべてローマ字表記を添えています。나 (na) のように。初日から動き出すための助けです。

ただし補助輪はいつか外すものです。ローマ字では 가 と ㄱ の違いも、어 と 오 の違いも書き分けられません。何か月もローマ字に頼った学習者は、なまりが固定し、読む速度も伸びません。

ですからローマ字は「読むため」ではなく「確認するため」に使ってください。まずハングルを見る。声に出す。そのあとローマ字で答え合わせをする。

この本を読み終えるころには、ローマ字を親指で隠したままハングルの行が読めるようになります。それが目標です。

ヒント ハングルが先、ローマ字はあと。必ずこの順番で。

この週末の作戦

短い時間で区切って取り組んでください。集中した20分は、気の散った2時間に勝ります。

文字はすべて声に出しましょう。黙読は目を鍛えますが口は鍛えません。韓国語は口を動かした人に応えてくれます。

ドリルはペンを持ってやってください。1回書くほうが、5回読むよりもしっかり定着します。

完璧を目指さないでください。「最後までやり切る」を目指してください。発音は何年でも磨けますが、「読めるようになる」瞬間は一度きりです。そしてそれはこの週末に起こります。

ヒント 進みが遅く感じても、そのまま続けてください。次のドリルで、自分が思っていた以上に読めることに気づきます。

はじめての韓国語 — 10分で読めます

説明はここまでにして、読みは始めましょう。使う文字は6つ。子音3つ — ㄴ (n)、ㄹ (r/l)、ㅇ (先頭では無音)。母音3つ — ㅏ (a、日本語の「ア」に近い音)、ㅓ (eo、口を大きく開けたまま出す「オ」に近い音)、ㅣ (i、日本語の「イ」に近い音)。

では組み立てます。子音は左、縦長の母音は右。ㄴ + ㅏ で 나。声に出してみましょう。「na」。

下の行をひとつずつ声に出して読んでください。まずローマ字を指で隠して自分で読み、それから答え合わせをします。

나

na

私・僕

너

neo

きみ・おまえ

이

i

この

나이

nai

年齢

아니

ani

いや・ちがう

いま、韓国語を読みました。文字6つ、単語5つ、暗記はゼロ。しかもこれはまだ準備運動です。

◆ もう読めます：初めての韓国語の単語

第 2 章

子音と母音

すべてを組み立てる24文字

この章を終えるころには、基本子音14個と基本母音10個をすべて見分けられ、それらでできたブロックを読めるようになります。

この章が終われば読める範囲：**24文字**

子音 — ティール組

子音は14文字。カードごとに音・形の覚え方・発音のコツが付いています。各文字を2回ずつ声に出して読みましょう。



動画で聞く — 第1回
スキャンして全発音を聞く

ㄱ

g/k

キョク

額縁の左上の角のような、かぎ形のブラケット。
語頭ではやわらかい g、ブロックの終わりでは k に
近づきます。母音にはさまれるとやわらかいまま。
아기 (agi) のように。

ㄴ

n

ニウン

L字のフック。舌先が前歯の裏に触れている様子
を横から見た形。
日本語の「ナ行」の n と同じです。新しく覚えるこ
とはありません。

ㄷ

d/t

ティグッ

ㄴ にふたをのせた形。右側が開いた箱。
語頭ではやわらかい d、ブロックの終わりでは t の
音になります。

ㄹ

r/l

リウル

ジグザグの階段。舌が弾くときに通る道すじ。
日本語の「ラ行」に近いですが、舌先を一度だけ弾
きます。巻き舌にはしません。

ㅁ

m

ミウム

閉じた四角。閉じたくちびる。
日本語の「マ行」の m と同じ。くちびるをしっか
り閉じます。

ㅂ

b/p

ピウブ

取っ手が2つついたカップ。上が開いた四角。
語頭ではやわらかい b、ブロックの終わりでは息を
出さない p になります。


s

シオッ

テント、あるいは開いた二本の脚。

日本語の「サ行」の s に近いですが、より軽く息が混じります。ㄷ や ㅌ の前では「シャ・シ」寄りになります。시 (si) のように。


ng / silent

イウン

空の円。席を取っておくための空席。

ブロックの先頭では無音、終わりでは ng。아 (a) と 강 (gang) を比べてみてください。


j

チウッ

ㅅ が帽子をかぶった形。

日本語の「ジャ行」に近いですが、より軽く、息をあまり押し出しません。


ch

チウッ(激音)

ㅅ の上に一画足した形。足した一画は「足した息」の印。

日本語の「チャ行」に、強い息を添えた音。この息の量だけが ㅈ との違いです。


k

キウク

ㅈ に一本足した形。足した棒は「足した息」の印。

息を強くともなう k。口の前にティッシュをかざすと、揺れるくらいの息を出します。


t

ティウッ

ㅈ に一本足した形。棚を三段重ねたような形。

息を強くともなう t。「タ」を勢いよく吐き出す感じです。

ㅍ**p**

ピウブ(激音)

テーブルかベンチ。平らな天板と底、あいだに二本の脚。

息を強くともなう p。「パ」を勢いよく吐き出す感じです。

ㅎ**h**

ヒウッ

帽子をかぶった人が円の上に立っている形。ふた、線、開いた口。

日本語の「ハ行」の h。軽く、息をふわりと出します。

ドリル 2-A

ドリル1 — 子音チェック

下のブロックはすべて「子音 + ト (a)」です。答えを隠して声に出して読み、それから確認してください。完璧さよりスピードを目指しましょう。

가

나

다

라

마

바

사

자

차

하

答えは巻末の解答ページにあります。

母音 — ゴールド組

母音は10文字。ゴールドは音節の中で変わる部分。短い画の向きが、そのまま音です。

ㅏ

a

縦線から右へ枝が伸びた形。差し出した腕のように。

日本語の「ア」に近い音。ただし口はもう少し大きく開けます。

ㅑ

ya

ㅏの枝が2本になった形。2本目がyの音を足します。

日本語の「ヤ」に近い音。y + ㅏというだけです。

ㅓ

eo

ㅏが右ではなく左を向いた形。ㅏの鏡像です。

あごを下げ、くちびるを丸めずに出す「オ」。日本語の「オ」より口が大きく開き、平たい音です。ローマ字表記でいちばん誤解されやすい母音です。

ㅕ

yeo

ㅓの枝が2本になり、yの音がつきます。

ㅓにyを足した音。「ヨ」より口を開いた、平たい「ヨ」です。

ㅗ

o

横線から上へ枝が伸びた形。地平線から昇る朝日のように。

日本語の「オ」に近い音。ただしくちびるをしっかり丸めて前に出し、短く切ります。

ㅛ

yo

ㅗの枝が2本、上を向いた形。

日本語の「ヨ」に近い音。y + ㅗです。くちびるは丸めます。

ㅌ

u

枝が下を向いた形。地面の下へ伸びる根のように。

くちびるを丸めて前に突き出す「ウ」。日本語の「ウ」は口が平たいので、そこが違います。

ㅍ

yu

ㅌの枝が2本、下を向いた形。

くちびるを丸めて出す「ユ」。y + ㅌです。

ㅡ

eu

平らな横線。まっすぐ横に引いた口の形。

くちびるを左右に平らに引いたまま出す「ウ」。日本語の「ウ」に近いのはこちらですが、より奥でしめて出します。

ㅣ

i

一本の縦線。すっと立った棒のように。

日本語の「イ」に近い音。短く切ります。

ドリル 2-B

ドリル2 — 母音チェック

下のブロックはすべて無音の ◯ を使っているので、読むのは母音そのものです。枝の向きに注目してください。向きが音を決めます。

아

야

어

여

오

요

우

유

으

이

答えは巻末の解答ページにあります。

◆ もう読めます：24 letters

第 3 章

濃音と合成母音

5つの濃音と11の合成母音

この章を終えるころには、濃音5つと合成母音11個を読めるようになり、初心者がつまづく音の違いを聞き分けられるようになります。

この章が終われば読める範囲：**40文字**

濃音 ㄴㄴ ㄷㄷ ㅁㅁ ㄹㄹ ㅂㅂ

張りつめた5つの双子。大きくではなく、締めて。息を破裂させずに音を絞り出します。

ㄱ**kk**

ㄱを2つ書いた形。音は緊張します。のどをしめ、息を止めて、鋭く放します。息は出しません。日本語の小さい「ッ」を前に置いた「ツカ」の出だしに近い感覚です。가 (ga) と 까 (kka) を比べてみてください。

ㄷ**tt**

ㄷの濃音。舌先を前歯の裏に強く押しつけ、息を出さずに放します。「ッタ」の出だしの感覚です。

ㅍ**pp**

ㅍの濃音。くちびるを強く押しつけ、鋭く放し、息は外に出しません。ティッシュをかざしても、ほとんど動かないはずです。

ㅊ**ss**

ㅊの濃音。ㅊより鋭く、しまった音。「ッサ」の出だしのよう、息を強くしぼって出します。

ㅌ**jj**

ㅌの濃音。舌の位置はㅌと同じですが、しめつけて、息を出さずに放します。

合成母音 あと11文字

すでに知っている母音の組み合わせです。ㅏとㅣが読めれば、ㅑも読めます。

ㅏ

ae

ㅏ + ㅣ。「エ」に近い音ですが、ㅏ より口を少し大きく開けます。

ㅑ

yae

ㅑ + ㅣ で「イエ」。日常語ではあまり出てきません。

ㅓ

e

ㅓ + ㅣ。日本語の「エ」に近い音。現代の話しことばではㅓ とほぼ同じ音になっています。

ㅕ

ye

ㅕ + ㅣ で「イエ」。「はい」を意味する 네 や 예 で出会います。

ㅗ

wa

ㅗ + ㅏ をひと息で。日本語の「ワ」に近い音です。

ㅛ

wae

ㅛ + ㅏ で「ウエ」。実際の会話ではㅛ・ㅛ とほとんど区別されません。

eo

ㅕ + ㅣ。ただし今の韓国では、ほとんどの人が「ウエ」と発音します。

wo

ㅕ + ㅜ で「ウオ」。中の ㅜ に注意。くちびるを丸めた「オ」ではありません。

we

ㅕ + ㅞ で「ウエ」。w系の母音のなかでは、いちばん出番が少ない字です。

wi

ㅕ + ㅣ で「ウイ」。先にくちびるを丸め、そこから「イ」へ横に開きます。

ui

ㅡ + ㅣ をなめらかにつなげた音。ㅡ から ㅣ へ、ひと息ですべさせます。

まちがえやすいペア

ㅏ と ㅑ

ローマ字では eo と o と書かれるので、似た音に見えます。でも別ものです。ㅏ はくちびるを丸めず、あごを下げて出す平たい「オ」。ㅑ はくちびるを丸めて前に突き出す「オ」です。日本語の「オ」はちょうどこの中間あたりにあるので、どちらか一方に寄せる意識が要ります。鏡で自分の口を見てください。ㅑ は丸く、ㅏ はゆるく。

어 eo 오 o

ㅈ と ㅊ

もともとは ㅈ のほうが口を開いた「エ」、ㅊ のほうが閉じ気味の「エ」でした。しかし現代のソウルことばでは融合していて、韓国人自身もほとんど聞き分けていません。ですから音については気楽に。ただし形はきちんと覚えてください。つづりの区別は今も残っているからです。

개 gae 게 ge

平音 と 濃音 (가/까)

ㅏ のような平音は力を抜いて、少し息をともなって出ます。ㅑ のような濃音は緊張した音です。のどがしまり、息が止まり、放し方が鋭く切れます。口の前にティッシュをかざしてみてください。가 ではティッシュが動きます。까 ではほとんど動かないはずです。声の大きさではなく、この緊張の有無こそが違いのすべてです。

가 ga 까 kka

ドリル 3-A

ドリル3 — 濃音と合成母音

ローマ字を隠したまま、ひとつずつ声に出して読んでください。濃音はゆっくり、息を外に出さないように。

까

따

빠

싸

짜

개

네

과

위

의

答えは巻末の解答ページにあります。

◆ もう読めます：40 letters

第 4 章

音節を組み立てる

ルール1つ → 140ブロック

すでに覚えた文字を、実際の韓国語の音節ブロックにはめこみ、考えこまずに声に出して読めるようにします。

この章が終われば読める範囲：**140ブロック**

韓国語は「行」ではなく「ブロック」で書きます

ローマ字は文字を横一列に並べます。c-a-tのように。

韓国語は文字を小さな四角に詰めこみます。1つの四角 = 1音節 = 1拍です。

ですから ㄱ (g) と ㅏ (a) は、いつまでも横に並んではいません。同居して ㅏ (ga) になります。1ブロック、1拍です。

秘密はこれだけです。ここに暗記すべき長いリストはありません。ルールがひとつあるだけで、必要な文字はもう全部そろっています。

ヒント 1ブロックを太鼓の一打のつもりで読んでください。1ブロックにつき、机を1回たたきます。

たったひとつのルール — 子音が先、母音があと

韓国語の音節は必ず子音ではじまり、そのあとに母音が来ます。子音 + 母音。順番はいつも同じです。

母音がどこに入るかは、母音の形で決まります。長い縦線を持つ「たての母音」(ㅏ ㅣ ㅓ ㅗ)は、子音の右に立ちます。가、거、기。

長い横線を持つ「よこの母音」(ㅑ ㅕ ㅛ ㅠ)は、子音の下に敷かれます。고、구、그。

以上です。母音は自分の長い線のとなりの空きスペースに入るだけです。

ヒント たての母音 → 相手は左となり。よこの母音 → 相手は真上。

母音の音ではじまる音節はどうする？

韓国語はブロックを裸ではじめさせません。母音の音ではじまる音節では、円の ◯ が席取り役として入ります。

ブロックの先頭にある ◯ は無音です。音ではなく、席をふさぐ役です。

ですから 아 はただの「a」、오 はただの「o」、유 はただの「yu」です。

のちにブロックの一番下に来る ◯ に出会います。そこではじめて音を持ちます。ng です。でも先頭では、ずっと黙ったままです。

ヒント 先頭の ◯ = 無音の席取り。これさえ分かれば、아이스크림(アイスクリーム)のような長い単語も怖くなくなります。

子音14 × 母音10 = 140ブロック

ここが見返りです。基本子音を14個覚えました。基本母音を10個覚えました。かけ算してみましょう。

140個の音節ブロック。あなたはもう、今日この瞬間に、その全部を読めます。

前の章の濃音5つと合成母音11個を足すと、数は千を超えます。

千個を暗記したわけではありません。40個のパーツと、ルールをひとつ学んだだけです。ハングルはそういうふうに報いてくれます。

ヒント 140個を暗記しようとししないでください。目が自動でブロックを組み立てるまで、ルールを練習するだけです。

組み立てライン

ㄱ + ㅏ = 가 ga

ㄴ + ㅓ = 노 no

ㄷ + ㅜ = 수 su



動画で聞く — 第2回
スキャンして全発音を聞く

140ブロック全表 — 音節表

縦が子音（ティール）、横が母音（ゴールド）。すべてのマスが、いま学んだルールひとつでできています。

	ㅏ	ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅛ	ㅜ	ㅠ	ㅡ	ㅣ
ㄱ	가	갸	거	겨	고	교	구	규	그	기
ㄴ	나	냐	너	녀	노	뇨	누	뉴	느	니
ㄷ	다	댜	더	더	도	됴	두	듀	드	디
ㄹ	라	랴	러	려	로	료	루	류	르	리
ㅁ	마	먜	머	며	모	묘	무	뮤	므	미
ㅂ	바	뵤	버	벼	보	뵤	부	뷰	브	비
ㅅ	사	샤	서	셔	소	쇼	수	슈	스	시
ㅇ	아	야	어	여	오	요	우	유	으	이
ㅈ	자	쟈	저	져	조	죠	주	쥬	즈	지
ㅊ	차	챤	처	쳐	초	초	추	쥬	츠	치
ㅋ	카	카	커	켜	코	쿄	쿠	큐	크	키
ㅌ	타	타	터	터	토	토티	투	튜	트	티
ㅍ	파	파	퍼	퍼	포	표	푸	퓨	프	피
ㅎ	하	하	허	혀	호	효	후	휴	흐	히

ドリル 4-A

レベル1 — 1音節

1つずつ声に出して読み、それからローマ字を書いてみましょう。急がないこと。1ブロック、1拍です。

가	_____	노	_____
수	_____	미	_____
다	_____	로	_____
배	_____	처	_____
규	_____	호	_____

答えは巻末の解答ページにあります。



発音ドリル — 140ブロック全読み
スキャンして全発音を聞く

ドリル 4-B

レベル2 — 2音節の単語

2ブロック、2拍です。1つ目を読み、2つ目を読み、それから続けてふつうの速さで言ってみましょう。どれも実際に使われる韓国語の単語です。

나무 _____ 木

바다 _____ 海

우유 _____ 牛乳

머리 _____ 頭・髪

아기 _____ 赤ちゃん

다리 _____ 脚・橋

가수 _____ 歌手

지도 _____ 地図

答えは巻末の解答ページにあります。

ドリル 4-C

レベル3 — K-ファンの単語

どれもドラマやバラエティ、応援の掛け声で耳にしたことがあるはずです。今度は字幕ではなく、自分の目で読んでみましょう。

오빠

オッパ。女性から見た年上の男性
(兄・年上の男性への親しみをこめた
呼び方)

대박

_____ すごい・やばい・大当たり

언니

_____ オンニ。女性から見た年上の女性(姉)

애교

_____ エギョ。甘えるようなかわいらしい
しぐさ

노래

_____ 歌

사랑

_____ 愛

최고

_____ 最高

화이팅

_____ ファイティン。がんばれ!(応援のかけ
声)

答えは巻末の解答ページにあります。

◆ もう読めます：140ブロック全部

第 5 章

パッチム — 終わりの子音

27の文字、たった7つの音

ブロックの一番下にすわる子音を読めるようにし、27通りのつづりを、実際に発音する7つの音までしぼりこみます。

この章が終われば読める範囲：**すべての韓国語の単語**

ブロックの3階部分

ここまでのブロックは2つのパーツでできていました。子音と母音です。ここに3つ目のパーツが下から入ってきます。

この下の子音をパッチム(받침)と呼びます。ことばの意味はそのまま「支える土台」。下からブロックを支えています。

가 は ㅏ になります。나 は ㅓ になります。바 は ㅑ になります。出だしも母音も同じで、終わりの音だけが加わります。

読む順番は変わりません。左上の子音、次に母音、最後に下の子音。左から右へ、上から下へ。

ヒント 四角の下側は「最後に」見る。ただし絶対に飛ばさないこと。単語ごと変わってしまいます。

27のつづり、7つの音

ここは初心者が身がまえるところで、そして2分ほどで怖くなくなるところです。

韓国語ではパッチムの位置に27種類の子音・子音の組み合わせが入りえます。数だけ聞くと厳しそうですね。

ところが一番下にすわると、音はまとまります。27通りのつづりが出す音は、たった7つ。k、n、t、l、m、p、ngです。

ですから ㄱ、ㄴ、ㄷ、ㄹ は文字が4種類ちがっても、終わりはまったく同じ t の音です。27の音を覚えるのではありません。7つを覚えるのです。

ヒント つづりは多彩、音はシンプル。ここで口がする仕事は7種類だけです。

音が同じなのに、なぜつづりが違うのか

もっともな疑問です。単独なら ㅌ も ㅇ も同じ音になるのに、なぜ文字を分けるのでしょうか。

パッチムは、あとに母音が続くと目を覚ますからです。ㅌ だけなら「ot」ですが、ㅌㅇ は「オシ(o-si)」になります。ㅌ が次のブロックの空いた ㅇ の席に移り、また声を出すのです。

つづりは、その瞬間のために文字の本当の正体を保存しています。

今の段階では、読み手として7つの音だけ分かっていたら十分です。この連音は、耳が慣れてくれば自然に感じられるようになります。

ヒント まずは7つの音のどれかとして読む。つづりには理由があると信じておけば大丈夫です。

27文字 → 7つの音

ㄱ

[k]

ㄱ ㅋ ㆁ

のどの奥で息をびたりと止めます。「がっこう」の小さい「ッ」で息が止まる、あの感じです。

ㄴ

[n]

ㄴ

舌先を上歯ぐきにつけ、息を鼻へ抜きます。「あんない」の「ん」に近い音です。

ㄷ

[t]

ㄷ ㅌ ㄴ ㄷ ㅌ ㅌ ㅌ

いちばん大きなグループ。舌先で息をせき止めて、そこで終わり。あとに「ウ」の音を足さないこと。

ㄹ

[l]

ㄹ

舌を上歯ぐきにつけたまま止めます。英語の「pull」のlのように、離さずに保ちます。

ㅁ

[m]

ㅁ

くちびるを閉じ、息を鼻へ抜きます。「さんま」と言うときの「ん」の口です。

ㅂ

[p]

ㅂ ㅍ

くちびるを閉じて、閉じたまま。「いっぱい」の小さい「ッ」で口が閉じる感じ。あとから息を出しません。

ㅇ

[ng]

ㅇ

ここでもうやく円が声を出します。舌の奥を上げます。「りんご」と言うときの「ん」の音です。



動画で聞く — 第3回

スキャンして全発音を聞く

息を出さずに止める

この習慣ひとつで、初心者っぽい発音と通じる発音が分かります。ですから2回読んでください。

k・t・pがパッチムの位置に来たら、開いて破裂させません。口をその形にして、息をせき止め、そこで止まります。音は息ではなく、沈黙で終わります。

日本語話者がやっしまいがちなのは、閉じたあとに小さな母音を足すことです。ここが最大の落とし穴です。

ㅂは「パプ」ではありません。bapです。くちびるを閉じて、閉じたまま終わります。대박は「テバク」と最後に母音をつけません。daebak、のどを閉じて、終わり。

練習のコツ。ㅂと言って、そのまま固まってください。音が終わったときにくちびるがまだ触れていれば、正解です。

ドリル 5-A

レベル1 — 1ブロック、1パッチム

1つずつ読み、下の文字が7つのうちどの音になるか言ってみてください。最後は息をずっと止めます。

밥 _____ ごはん・食事

산 _____ 山

물 _____ 水

김 _____ のり(海苔)

앞 _____ 前

옷 _____ 服

밖 _____ 外

강 _____ 川

꽃 _____ 花

낮 _____ 昼

答えは巻末の解答ページにあります。



発音ドリル — パッチム全読み
スキャンして全発音を聞く

ドリル 5-B

レベル2 — パッチムのある実際の単語

それぞれ2拍です。パッチムは息を出さずに止め、2つのブロックを同じ長さで。2つ目を急がないこと。

사랑 _____ 愛

한글 _____ ハングル(韓国語の文字)

선물 _____ 贈り物

친구 _____ 友だち

감사 _____ 感謝

행복 _____ 幸せ

사람 _____ 人

이름 _____ 名前

答えは巻末の解答ページにあります。

◆ もう読めます：すべての韓国語の単語

第 6 章

よくある5つの間違い

日本語話者の発音が「外国語っぽく」聞こえる理由

日本語を母語とする学習者の韓国語を、ひとことで「学習者の韓国語」と分らせてしまう5つのくせを直します。5つとも、気づきさえすれば直すのは簡単です。

ミス 1

パッチムのあとに母音を足してしまう

×박を「パ・ク」、밥を「パ・ブ」と2拍で

✓박は bak、밥は bap — 1拍のまま、口を閉じて終わる

日本語はほとんどの音が「子音+母音」でできているので、韓国語のパッチムにも自動的に母音をつけてしまいます。これが日本語話者の最大のくせです。박の最後は「ク」ではなく、のどを閉じて息を止めるだけ。밥の最後は「ブ」ではなく、くちびるを閉じたまま終わるだけです。母音をひとつ足すと1拍の単語が2拍になり、韓国人の耳にはすぐ分かります。読んだあと、そのまま口を固めて止まる練習をしてください。

ミス 2

ㅏ と ㅑ を同じ「オ」にしてしまう

× 서울 も 소울 も同じ「ソウル」、
오빠 を「オッパ」寄りの一種類の
音で

✓ ㅏ = あごを下げ、くちびるを丸めない平
たいオ / ㅑ = くちびるを丸めて前に突き出
すオ

日本語の「オ」はひとつしかないので、韓国語の2つの「オ」がどちらも同じ音に聞こえ、同じ音で出てしまいます。しかしこの2つは別の音で、意味も変わります。ㅏ は口を大きく開け、くちびるをゆるめたまま。ㅑ はくちびるをしっかり丸めて前に出します。日本語の「オ」はその中間なので、意識してどちらかに寄せる必要があります。あごの下に手をあててみてください。ㅏ ではあごが下がり、ㅑ では下がりません。

ミス 3

一とㅏを同じ「ウ」にしてしまう

×그と구、은と운が同じ音になる

✓一=くちびるを左右に平たく引いたウ / ㅏ=くちびるを丸めて前に突き出すウ

「オ」と同じ問題が「ウ」でも起こります。日本語の「ウ」は平たい口で出すので、一には比較的近く、ㅏからは遠いのです。ㅏではくちびるをはっきり丸めて前に出してください。ストローをくわえる口の形です。一では逆に、笑うときのように左右に引いたままにします。鏡の前で그と구를交互に言い、くちびるが動いているか確認しましょう。動いていなければ、2つは同じ音になっています。

ミス 4

平音・激音・濃音の3種類を区別しない

×가も카も까も、同じ「カ」

✓가=軽く息をともなう / 카=強く息を吐く / 까=のどをしめ、息を出さない

日本語の子音は基本的に「清音か濁音か」の2種類ですが、韓国語には平音・激音・濃音の3つの系列があります。日本語にない対立なので、耳も口も最初は素通りしてしまいます。違いは声の大きさではなく、息の量と緊張です。口の前にティッシュをかざしてください。カでは大きく揺れ、ガでは少し揺れ、ッカではほとんど動きません。この3段階を体で覚えれば、聞き取りも一緒に良くなります。

ミス 5

カタカナに頼って読む

×안녕하세요 を「アンニョンハセヨ」と読む

✓안녕하세요 をそのまま目で読み、音は音声で確かめる

カタカナは最初の一步としては便利ですが、そのまま使い続けると発音がカタカナの音に固定されてしまいます。カタカナには ㅏ と ㅗ の区別も、ㅡ と ㅜ の区別も、パッチムを母音なしで止める書き方もありません。つまりここまでの4つの間違いを、カタカナが毎回作り直してしまうのです。カタカナは補助、正確な発音は音声で。ハングルの行を先に見て、声に出し、それから答え合わせをする。この順番を守るだけで、読む速さも発音も伸びていきます。

第 7 章

実戦チャレンジ

韓国を読む

第1章から第6章までの内容をワークブックの外へ持ち出し、実際に
会った韓国語を読みます。メニューで、街角で、歌の中で。

レベル 1

メニューボード

ソウルのカフェに入ったら、メニューが韓国語だけ。2か月前なら壁でした。今日はただの8つの単語です。答えを見る前に、声に出して読んでみましょう。

커피 _____ コーヒー

우유 _____ 牛乳

물 _____ 水

김밥 _____ キンパ(のり巻き)

비빔밥 _____ ビビンバ(混ぜごはん)

라면 _____ ラミョン(韓国式インスタントラーメン)

치킨 _____ チキン(フライドチキン)

케이크 _____ ケーキ

レベル 2

街の看板

今度は外へ出ましょう。駅名、地域の名前、店の看板。この単語たちが、わけの分からない街を、自分の足で歩ける場所に変えてくれます。

서울	_____	ソウル
부산	_____	釜山(プサン)
강남	_____	江南(カンナム)
지하철	_____	地下鉄
출구	_____	出口
병원	_____	病院
학교	_____	学校
시장	_____	市場

レベル 3

K-popの歌詞のフレーズ

最後のレベル、そして多くの方がここに来た理由です。この短いフレーズは、曲でもドラマでも何度出てきます。自分で読んでみて、次に聴く曲の中で探してみてください。

사랑해	愛してる
보고 싶어	会いたい
괜찮아	大丈夫
가지 마	行かないで
나를 봐	私を見て
우리 함께	私たち、いっしょに
다시 한번	もう一度
너와 나	きみと私

いま、韓国を読みました。

この3つのレベルを読めたなら、もう完了です。あなたはもう「韓国語が読めない人」ではありません。看板も、メニューも、歌詞カードも、これからはすべて開かれています。そしてその扉は二度と閉じません。ページをめくって、いま手に入れた修了証を受け取ってください。

◆ もう読めます：リアルな韓国語

第 8 章

解答と修了証

答え合わせをして、正式に自分のものに

すべてのドリルを採点し、最後のチェックを付けて、公式にしましょう。

解答

Chapter 2 ・ 2-A — ドリル1 — 子音チェック

가 ga
다 da
마 ma
사 sa
차 cha

나 na
라 ra
바 ba
자 ja
하 ha

Chapter 2 ・ 2-B —ドリル2 — 母音チェック

아 a
어 eo
오 o
우 u
으 eu

야 ya
여 yeo
요 yo
유 yu
이 i

解答

Chapter 3 ・ 3-A — ドリル3 — 濃音と合成母音

까	kka
빠	ppa
짜	jjja
네	ne
위	wi

따	tta
싸	ssa
개	gae
과	gwa
의	ui

Chapter 4 ・ 4-A — 레벨1 — 1音節

가	ga
수	su
다	da
배	bae
규	gyu

노	no
미	mi
로	ro
처	cheo
흐	heu

解答

Chapter 4 ・ 4-B — レベル2 — 2音節の単語

나무 **namu** 木

우유 **uyu** 牛乳

아기 **agi** 赤ちゃん

가수 **gasu** 歌手

바다 **bada** 海

머리 **meori** 頭・髪

다리 **dari** 脚・橋

지도 **jido** 地図

Chapter 4 ・ 4-C — レベル3 — K-ファンの単語

오빠 **oppa** オッパ。女性から見た年上の男性
(兄・年上の男性への親しみをこめた
呼び方)

언니 **eonni** オンニ。女性から見た年上の女性
(姉)

노래 **norae** 歌

최고 **choego** 最高

대박 **daebak**すごい・やばい・大当たり

애교 **aegyo** エギョ。甘えるようなかわいらしい
しぐさ

사랑 **sarang** 愛

화이팅 **hwaiting** ファイティン。がんばれ!(応援の
かけ声)

解答

Chapter 5 ・ 5-A ― レベル1 ― 1ブロック、1パッチム

밥	bap	ごはん・食事	산	san	山
물	mul	水	김	gim	のり(海苔)
앞	ap	前	옷	ot	服
밖	bak	外	강	gang	川
꽃	kkot	花	낮	nat	昼

Chapter 5 ・ 5-B ― レベル2 ― パッチムのある実際の単語

사랑	sarang	愛	한글	hangeul	ハングル(韓国語の文字)
선물	seonmul	贈り物	친구	chingu	友だち
감사	gamsa	感謝	행복	haengbok	幸せ
사람	saram	人	이름	ireum	名前

解答

Chapter 7 ・ Level 1 — メニューボード

커피 **keopi** コーヒー

물 **mul** 水

비빔밥 **bibimbap** ビビンバ(混ぜごはん)

치킨 **chikin** チキン(フライドチキン)

우유 **uyu** 牛乳

김밥 **gimbap** キンパ(のり巻き)

라면 **ramyeon** ラミョン(韓国式インスタントラーメン)

케이크 **keikeu** ケーキ

Chapter 7 ・ Level 2 — 街の看板

서울 **seoul** ソウル

강남 **gangnam** 江南(カンナム)

출구 **chulgu** 出口

학교 **hakgyo** 学校

부산 **busan** 釜山(ブサン)

지하철 **jihacheol** 地下鉄

병원 **byeongwon** 病院

시장 **sijang** 市場

解答

Chapter 7 ・ Level 3 — K-popの歌詞のフレーズ

사랑해 **saranghae** 愛してる

괜찮아 **gwaenchana** 大丈夫

나를 봐 **nareul bwa** 私を見て

다시 한번 **dasi hanbeon** もう一度

보고 싶어 **bogo sipeo** 会いたい

가지 마 **gaji ma** 行かないで

우리 함께 **uri hamkke** 私たち、いっしょに

너와 나 **neowa na** きみと私

1枚チートシート

子音 14

ㄱ ㄴ ㄷ ㄹ ㅁ ㅂ ㅅ ㅇ ㅈ ㅊ ㅋ ㅌ ㅍ ㅎ

濃音 5

ㄱㄴ ㄷㄹ ㅁㅂ ㅅㅇ ㅈㅊ

母音 10

ㅏ ㅑ ㅓ ㅕ ㅗ ㅛ ㅜ ㅠ ㅡ ㅣ

合成母音 11

ㅗㅜ ㅗㅙ ㅜㅝ ㅜㅟ ㅝㅞ ㅟㅠ ㅟㅢ ㅟㅤ

ルール

子音 + 母音 (+ パッチム) = 1ブロック・左→右、上→下の順に読む

パッチム - 7つの音

ㄱ[k] ← ㄱ ㅋ ㆁ

ㄷ[t] ← ㄷ ㅌ ㅍ ㅊ ㅌ ㅍ ㅊ

ㅁ[m] ← ㅁ

ㅇ[ng] ← ㅇ

ㄴ[n] ← ㄴ

ㄹ[l] ← ㄹ

ㅂ[p] ← ㅂ ㅍ ㅃ

このページを印刷して、いつも見る場所に貼っておきましょう。

HANGULQUEST

修了証

上記の者は、ハングルを正式に読めるようになりました — 文字も、音節も、パッチムも。

日付: ____ / ____ / ____

あなたなら、できます。 — HangulQuest

次のステップは？

読めるようになるのが第一歩。自然に発音できるのが第二歩 — その第二歩のためにチャンネルがあります。



もっと学ぶ — @hangulquest_jp
スキャンして全発音を聞く

毎週新しいレッスンをお届けします：発音、連音、実戦の読みチャレンジ。この本と教材はすべて hangulquest.com/pdf/jp から無料でダウンロードできます。

次のクエストでお会いしましょう。

HANGULQUEST

한글

週末で読める ハングル

完全初心者のためのワークブック

140個の丸暗記ではなく、いくつかのルールで本物の韓国語が読めるように。

ワークブック ・ シーズン1